

Важнейшая «зелёная» история

Евгений Усов

25 лет назад открылась новая страница в природоохранной истории России: 9 декабря 1995 года родился, пожалуй, самый красивый проект Гринпис, посвящённый жемчужинам российской природы: Байкалу, Камчатке, Туве, Алтаю и другим, включённым в мировую «сокровищницу» природного наследия. В этот день в Список всемирного наследия ЮНЕСКО вошла первая природная территория России – «Девственные леса Коми»: Печоро-Илычский заповедник и национальный парк «Югыд ва».

Жаль, что эту полную светлого предрождественского волшебства историю мало кто знает. Она родилась благодаря невероятным совпадениям, трудам человеческим и вере в себя: будь они чуть-чуть иными, не было бы замечательного результата, достойного памяти и гордости каждого из нас.

За прошедшие годы эта история «обросла» легендами, но всё же попробуем рассказать её максимально близко к фактам.

Так сплелись нити мира

Замечательное событие стало возможным благодаря совпадениям и поступкам, многие из которых сегодня невозможно себе представить.

В 1994 г. произошёл катастрофический разлив нефти в Усинском районе Республики Коми и Гринпис исследовал его причины и последствия, познакомился со многими энтузиастами охраны природы региона.

Мэр Москвы Юрий Лужков затеял строительство огромного торгового центра у Кремля, который незадолго до того вошёл в Список всемирного наследия и ЮНЕСКО возмутилась.

В российском Гринпис работали пылающие энтузиазмом и верой в свои силы люди, у которых зашоренность была запрещённым словом и явлением: у них не могло появиться и мысли, что благое дело может постичь неудача.

Работники железнодорожного транспорта могли прислушаться к просьбе пассажира задержать отправление поезда.

В России появилась международная почта DHL.

Родственники жены одного из сотрудников Гринпис работали в аэропорту столицы Республики Коми – Сыктывкара.

Руководство Минэкологии России не на словах, а на деле отстаивало приоритетность сохранения природы.

Международные, межправительственные структуры поддерживали стремление России стать полноправной и органической частью «единого мира».

Начало... а ведь ничего не предвещало!

Началось скромно. В 1994 году в российский Гринпис пришёл зам. директора Печоро-Ильчского заповедника и рассказал, что часть его буферной зоны желает вырубить французская компания Huet Holdings. Руководство заповедника сопротивлялось изо всех сил, но необходимые решения и разрешения прошли через нужные кабинеты и уже были на руках лесорубов. Помочь могло только чудо...

Чудо появляется там, где к нему готовы, где до его появления много и упорно работали. Так и на этот раз: натренированные советской реальностью умы нашли выход там, где искать и в голову не придёт.

В то время Юрий Лужков, увлечённый масштабностью проектов, намеревался раскопать огромный котлован и построить высоченный торговый центр у Кремля, который незадолго до этого включили в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Оттуда в московскую мэрию пришло предупреждение о недопустимости подобных вольных обращений с мировым наследием и Юрий Михайлович вдруг сказал: «Ну, если это ЮНЕСКО, если Кремль...». Проект был пересмотрен.

В Гринпис подумали: если это работает со строительством, то почему не сработает с вырубкой? Решили сделать ценные леса Коми всемирным наследием. Тем более, что они действительно уникальные в масштабах всей Евразии, а то и всего мира. При этом до очередной сессии Комитета всемирного наследия, где нужно представлять «Девственные леса Коми», оставалось всего ничего.

Пошла работа: переговоры с Коми Научным центром, сбор и перевод информации, карты, фотографии, акты, законы, согласования... Договорились о сотрудничестве – подписали договор о подготовке документации – с Минэкологии РФ, так как без одобрения и сотрудничества этого важного в то время министерства ничего бы не вышло. Энтузиастам везёт: хотя в то время самая простая видеокамера была абсолютной диковиной, удалось даже снять и смонтировать за одну ночь в домашней «студии» из двух бытовых магнитофонов VHS (все ли ныне здравствующие помнят такое?) эмоциональный видеоролик о природе тех мест. Явные недостатки по качеству и содержанию съёмки успешно компенсировались эмоциональностью подачи материала.

Сложный и пухлый пакет документов и приложений к нему подготовили всего за пару месяцев! Пришли в российскую комиссию ЮНЕСКО, а у них почта уходит примерно раз в месяц. Хорошо, что к тому времени в Москве появилось представительство DHL, так что заявка в ЮНЕСКО дошла вовремя и была благосклонно принята.

То было время перемен и возможностей, рамки которых раздвигались целеустремлёнными, благородными людьми.

Понятно, что без ознакомительной поездки ни одна территория не может быть признана общечеловеческим достоянием. Экспедицию для экспертов ЮНЕСКО удалось организовать и согласовать в рекордно короткий срок, и она подарила немало сюрпризов и впечатлений.

Сейчас уже мало кто помнит, какая была обстановка в отдалённых регионах в начале 90-х. Сложная была обстановка, мягко говоря. Тем не менее прибывшие в весьма отдалённый «пролетарский городок» Печора на берегах одноимённой Коми реки представители ЮНЕСКО увидели встречающего на белом лимузине... При этом у городка тогда не было нормального дорожного сообщения с «большой» землёй: город, тундра, река, железная дорога. Оказалось, это работники национального парка «Югыд ва» попросили местных авторитетов уважить высоких гостей. Прямо по пословице: «Что есть в печи, всё на стол мечи!».

Расписание поездки было плотным, и малейшая задержка грозила проблемами. Перемещение Москва-Сыктывкар-Печора-р.Щугор удалось провести без накладок, а потом вмешалась местная специфика. С опозданием пришёл катер с пьяным «капитаном», который через некоторое время посадил его, катер, на мель... В Троицко-Печорске не смогли отремонтировать вовремя самолёт и пришлось меняться самолётом с прилетевшим рейсом: прибывший экипаж отправился заниматься ремонтом «недвижимости», а экспедиция улетела на их самолёте.

К концу поездки экспедиция выбилась из графика, а опоздание на сессию Комитета всемирного наследия привело бы к откладыванию вопроса на год! Уже «разводит пары» нужный поезд из Печоры в Сыктывкар, а эксперты ЮНЕСКО ещё в пути... Хорошо, что здесь тупиковый путь и нет проходящих поездов: одному из команды Гринпис удалось уговорить проводницу и она задержала отправление, показывая машинистам «красный кружок».

В аэропорт Сыктывкара прибыли вовремя. Эксперты ЮНЕСКО регистрируются на рейс и уходят в зал ожидания. Сотрудники Гринпис прощаются и уходят в Москву. Дело сделано... Сделано? Не тут-то было!

В Москве выясняется, что эксперты улетели, забыв в аэропорту ручную кладь со всеми записями по поездке. Без них рассматривать номинацию на включение в Список всемирного наследия невозможно... Всё... сушите вёсла...

Ну не чудо ли, что жена автора этих строк была родом из Сыктывкара, а её отец многолетний и заслуженный лётчик сыктывкарского авиаотряда!? С его помощью удалось не только найти, но и оперативно передать в Москву нужный «рюкзачок», который с помощью DHL вовремя улетел в Париж.

Счастливым конц

Как только руководство компании Huet Holdings узнало о происходящем, оно заявило, что если эта территория претендует на включение в Список всемирного наследия, то она не будет здесь рубить. Победа!

После такого успеха появилась мысль продолжить работать в этом направлении и появился отдельный проект Гринпис по российскому всемирному наследию (<https://greenpeace.ru/blogs/2020/02/03/za-prirodnym-naslediem-teper-mozhno-sledit-iz-kosmosa/>).

Благодаря ему, сотрудничеству и самостоятельной работе множества общественных, научных, государственных организаций появились новые российские природные объекты всемирного достояния. Сегодня их уже 11: «Девственные леса Коми», «Озеро Байкал», «Вулканы Камчатки», «Золотые горы Алтая», «Западный Кавказ», «Центральный Сихотэ-Алинь» (расширенный в 2018 г. за счёт присоединения долины реки Бикин), «Убсунурская котловина», «Остров Врангеля», «Плато Путорана», «Ленские столбы» и «Ландшафты Даурии». «Куршская коса» была включена в Список, как объект культурного наследия (культурный ландшафт), являясь при этом полноценным природным объектом.

Российский Гринпис продолжает работать с этими территориями, так как история российского природного наследия имеет и чёрные страницы, связанные с непрекращающимися попытками их уничтожения. Но это отдельная история и она описана в только что вышедшей книге «Всемирное природное наследие: 25 лет в России». https://greenpeace.ru/wp-content/uploads/2020/12/World-Natural-Heritage-in-Russia-25-Years-in-Review_Greenpeace.pdf .